

Verhalen over Etten-Leur

Handleiding
leerkrachten



Voorwoord

In de lesbrief Verhalen over Etten-Leur krijgen de leerlingen informatie over het veelzijdige museum, Sint Paulushofje. Thema's over het leven in Etten-Leur, Van Gogh, de ambachten, de eerste gemotoriseerde vlucht, het huishouden in de jaren vijftig en de psychiatrie komen in de lesbrief aan bod. De leerlingen werken aan creatieve opdrachten ter voorbereiding aan het museum bezoek. In deze handleiding vind je een instructie voor het gehele programma.

Veel plezier met het geven van de lessen.

Inhoudsopgave

Kerdoelen en vermogens	pag. 4
Informatie vooraf	pag. 5
St. Paulushofje	pag. 6
Ambachten	pag. 7
De eerste vlucht	pag. 8
Het huishouden	pag. 9
Bijzondere mensen	pag. 10
Museumbezoek	pag. 11
Colofon	

Kerdoelen

De les sluit aan bij kerndoelen 51, 55 en 56 (volgens Tule) en stimuleert de competenties creërend, onderzoekend en reflecterend vermogen (DCL).

Kerdoel 51

De leerlingen leren gebruikmaken van eenvoudige historische bronnen, zoals aanwezig in ons cultureel erfgoed, en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren.

Kerdoel 55

De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Kerdoel 56

De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.

Informatie vooraf

Bekijk vooraf de leerkrachten handleiding en de lesbrief voor leerlingen. Deze heb je digitaal ontvangen. De digitale lesbrief kun je met de gehele groep op het digibord bekijken. Vincent van Gogh speelt een belangrijke rol in het museum en komt voor in de lesbrief en tijdens bezoek aan het museum. Plan het bezoek aan het museum in voor je met de lesbrief start.

De lesbrief bevat de volgende onderdelen:

- St Paulushofje
- Ambachten
- De eerste vlucht
- Het huishouden
- Bijzondere mensen
- Museumbezoek

De leerlingen werken tijdens het lesprogramma aan opdrachten die horen bij het betreffende onderdeel. Deze kun je herkennen aan het maak-icoon. Het is altijd mogelijk om een selectie te maken uit de opdrachten.

MAAK

Voor meer informatie over het museum, Sint Paulushofje, kun je onderstaande link bekijken.

[museumsintpaulushofje](https://museumsintpaulushofje.nl)

St Paulushofje

Het museum Sint Paulushofje ligt aan het St. Paulushofje. Bespreek met de leerlingen de informatie over het hofje uit de lesbrief voor leerlingen. Bespreek met hen dat jullie het museum bezoeken wat aan het hofje ligt en welke functie het hofje vroeger had.

MAAK

De leerlingen maken een tekening van een huis aan het hofje. De tekening mag een vertaling zijn van wat de individuele leerling ziet. Het is zijn of haar verbeelding.

MATERIAAL

- A4 vellen of iets grotere tekenvellen
- potlood
- kleurpotloden

TIJD

- informatie St. Paulushofje, 5 minuten
- tekening maken, 15 minuten

Ambachten

In het museum bekijken de leerlingen ambachten van vroeger. Bespreek met hen welke ambachten er vroeger waren. Ambachten zijn beroepen die met de hand worden uitgevoerd. Zo is bijvoorbeeld een bakker ook een ambacht. Welke ambachten zijn er nu nog?

MAAK

De leerlingen kijken naar de foto van de smederij. Bespreek met de groep welke voorwerpen en gereedschappen ze in de smederij zien. Wat zien ze nog meer?

MATERIAAL

- papier
- potlood

TIJD

- informatie ambachten, 10 minuten
- smederij foto bekijken, 10 minuten

De eerste vlucht

De allereerste gemotoriseerde vlucht was in Etten-Leur. Dit is een belangrijk moment uit de historie van Etten-Leur. In het museum kunnen de leerlingen de maquette van het vliegtuig zien.

MAAK

De leerlingen maken een tekening van een idee voor een vliegtuig. Alle vormen zijn vrij, maar de essentie, vleugels van een vliegtuig zijn terug te vinden in het ontwerp.

MATERIAAL

- A4 vellen of iets grotere tekenvellen
- potlood

TIJD

- informatie Eerste vlucht, 5 minuten
- tekening maken, 15 minuten

Het huishouden

Het huishouden was in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw een arbeidsintensieve en zware taak. Voor de leerlingen van nu is dat nauwelijks voor te stellen. In het museum staan allerlei apparaten die men vroeger in het huishouden gebruikte. Bespreek met de leerlingen wat zij daar al van weten.

MAAK

De leerlingen schrijven voor elke dag van de week een taak op. Ze mogen zelf bedenken wat ze doen. In een groepsgesprek bespreek je hoe het zou zijn als je maar één taak per dag als dagtaak hebt, bijvoorbeeld gamen.

MATERIAAL

- A4 vellen
- pen

TIJD

- informatie het huishouden, 10 minuten
- taken per dag en bespreken 10 minuten

Bijzondere mensen

Je legt het woord psychiatrie uit aan de leerlingen. Vroeger dacht men heel anders over het behandelen van psychiatrische patiënten. Tegenwoordig spreekt men van cliënten of deelnemers. Van Gogh had ook geestelijke problemen. In het museum is een kamer ingericht met oude voorwerpen uit de psychiatrie. Iedereen heeft bijzondere eigenschappen. Bespreek met de leerlingen hun bijzondere eigenschappen.

MAAK

De leerlingen schrijven een bijzondere eigenschap van zichzelf op. Met de groep bespreek je een paar van die eigenschappen.

MATERIAAL

- A4 vellen of iets grotere tekenvellen
- potlood

TIJD

- informatie bijzondere mensen, 10 minuten
- opdracht bijzondere eigenschappen, 15 minuten

Museumbezoek

In het museum krijgen alle leerlingen een doe-boekje. Dit boekje kunnen ze gebruiken voor informatie tijdens hun bezoek aan het museum. Ook staan hier opdrachten in om te maken. Plan tijdig het museumbezoek via de website van [koepel](#)

WAAR

Sint Paulushofje
Markt 59 in Etten-Leur



Colofon

ERFGOEDEDUCATIE

Groep 4, 5 en 6 po, Etten-Leur

KOEPEL, gemeente Etten-Leur

In samenwerking met Van Gogh Etten-Leur
museum De Kunst van het Leven.

Concept en uitvoering

Marja Reniers

Beeldlokaal



beeldlokaal

